

# Rebelião das massas digitais à luz da Folkcomunicação: choques culturais na era da convergência digital



**Marcelo Sabbatini**

Universidade Federal de Pernambuco

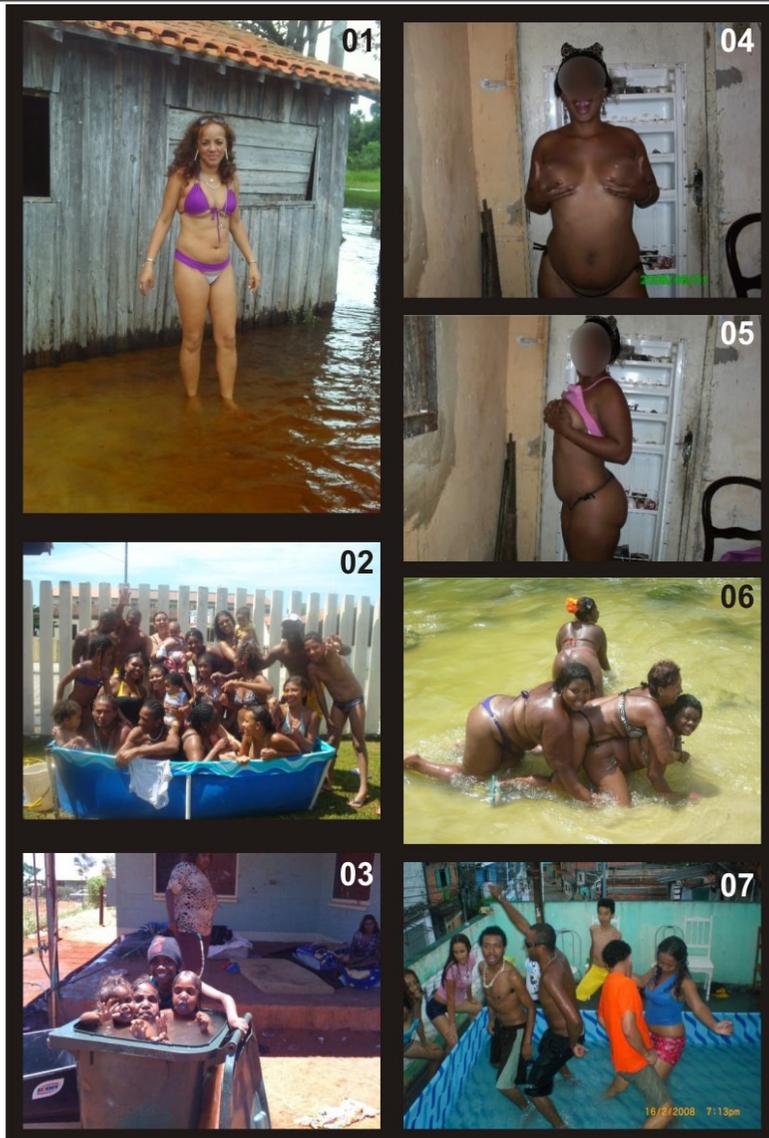
Rede Folkcom

# Panorama teórico da comunicação digital e cibercultura

- Convergência digital
- Plataformas transmídia
- Inteligência coletiva
- Emissor-receptor
- Cibercidadania
- O “terceiro entorno” (Echeverría) como um espaço político-social
- Mas...e a quebra da cultura (Castells)?

- Crescimento expressivo do poder aquisitivo das classes C e D
- Inclusão digital como acesso a bens tecnológicos e conectividade
- A Web 2.0 e redes sociais como ideal de participação e de comunidades virtuais
- O ciberespaço, antes hegemônico, palco de conflitos...

# Favelização digital





[perolas do orkut .com.br](http://perolasdoorkut.com.br)

[mostrar tudo](#)

podem ficar com envega ! Un dia vossês terão.



- masculino  
Fortaleza, Brasil
- + amigo
- denunciar abuso  
mais >
- perfil
- recados
- fotos

recados 11   fotos 4   fotos com ele 0   vídeos 0   fãs 0

local: Fortaleza, Ceará  
Brasil

**perolas do orkut .com.br**

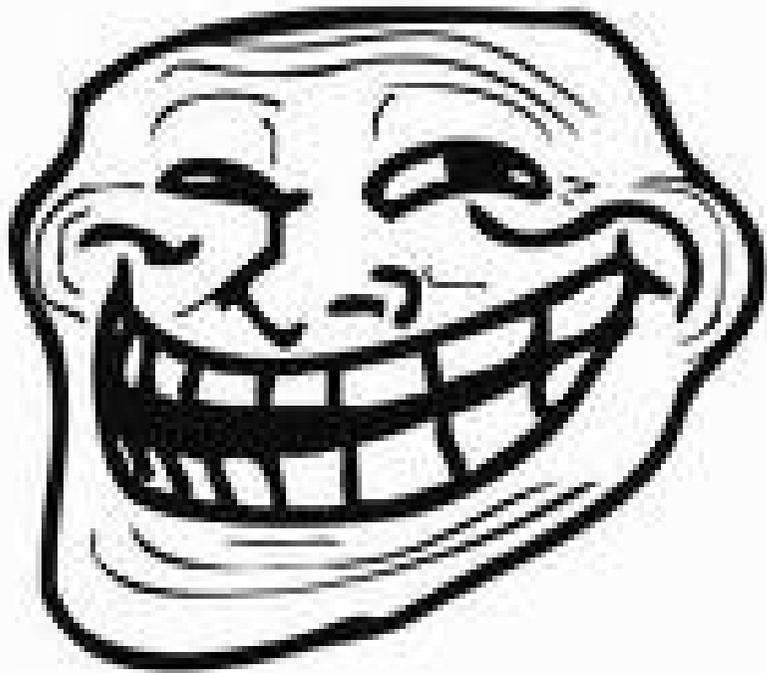
▼ depoimentos dele

 **Robsonilton**: cavalo vamu vê se vai da pra você mi come hj, talvez num dá hj porque a sua muliér vai tá em kasa?  
se nao tiver me aviza, e ai vai la em kasa e leva as fantazias e a camizinha que eu vou te deichar louco!!!!  
Te amuuuu bejos meu cavalo sedussão  
EXCLUI ISSO SENAO EU TO FERADA

local: Catar  
relacionamento: casamento liberal  
[ver perfil inteiro >](#)  
**perolas do orkut .com.br**

▼ depoimentos dele

 : NÃO ACEITA!  
renatinho, a mariana fez o exame lá e deu positivo mesmo! ela tá gravida e você é o pai ;~ ela me disse pra falar com você, pqe ela quer saber como vocês vão fazer, pqe ela vai ter que contar pros pais delas e como ela mesmo disse 'ela não faz nenem sozinha' ;xxx e ela pediu p vce olhar o preço de um aborto e onde faz ;x mas ela pediu pra você ligar pra ela pra vcês verem certinho!  
 : é saudade de você , meu filho! suas loucurinhas vão fazer falta (;



- A história que “*A Rede Social*” não contou: de como os brasileiros tomaram o Orkut de assalto



# Marjorie Estiano diz que seu primeiro beijo foi aos 21 anos



- Terra: 145 comentários
- Deve ter um mal hálito daqueles para isso.....credo....
- ela tem mesmo cara de atrasada, cara de quem foi criada pela vovó!
- e a roelinha dela quando ela deu ???

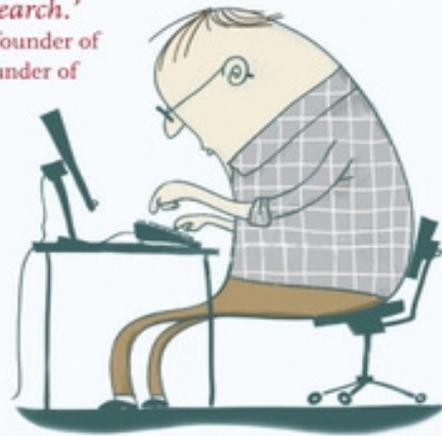
ANDREW KEEN

## The Cult of the Amateur

How the democratization of the digital world is assaulting our economy, our culture, and our values

*"A thought-provoking and sobering book...really interesting insight and research."*

Larry Sanger, Co-founder of Wikipedia and founder of Citizendium



Neil Postman  
Author of *The Disappearance of Childhood*

## Amusing Ourselves to Death

Public Discourse in the Age of Show Business



"This comes along at exactly the right moment . . .  
We must confront the challenge of his prophetic vision."  
—Jonathan Kozol

# A iconosfera poluída



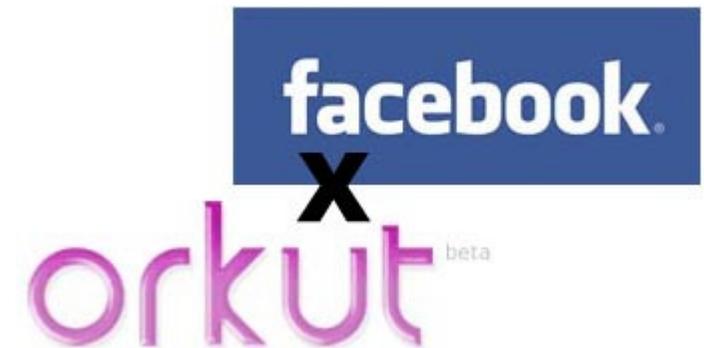


# Cultura popular e cultura massiva



# Reprodução dos mesmos preconceitos e estruturas?

- "é lamentável um site tão útil como o orkut tenha sido dominado por esses seres sem nenhuma capacidade de raciocínio, por essas e outras que muita gente está migrando pro facebook que apesar de ter uma interface pior ainda não chegou na favela."



- Como se processam os símbolos culturais?
- E a linguagem?
- Como se articula a visão do outro?
- Como resgatar o “artesanato”? E o coletivo?
- Qual o papel e o futuro dos ativistas folkmediáticos?
- O que se entende por inclusão digital?
- Quais os “usos com sentido” da mídia digital?

- A reciclagem do debate apocalípticos e integrados
- A indústria da mídia e da comunicação frente às necessidades dos novos públicos: modelos econômicos, proteção do direito autoral...
- A taxa sinal/ruído impossibilitando o canal (Shannon-Weaver)
- Privatização do espaço virtual: como construir os muros de separação?

- O garoto mimado é o herdeiro que se comporta exclusivamente como herdeiro. Agora a herança é a civilização - as comodidades, a segurança; em suma, as vantagens da civilização (...) Está condenado a representar o outro, portanto, a não ser nem o outro nem ele mesmo. Sua vida perde inexoravelmente autenticidade, e converte-se em pura representação ou ficção de outra vida. A abundância de meios que está obrigado a manejar não o deixa viver seu próprio e pessoal destino, atrofia sua vida.

- **Marcelo Sabbatini**
- [marcelo.sabbatini@gmail.com](mailto:marcelo.sabbatini@gmail.com)
- <http://marcelo.sabbatini.com>
- <http://www.redefolkcom.org>